

◇◇ <日本国内にある世界遺産> No. 1 ◇◇

・地図中の①～⑳にあてはまる世界遺産の名称を、次ページの選択肢から選んで答えなさい。



- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| ①(法隆寺地域の仏教建造物) | ②(姫路城) |
| ③(屋久島) | ④(白神山地) |
| ⑤(古都京都の文化財) | ⑥(白川郷・五箇山の合掌造り集落) |
| ⑦(原爆ドーム) | ⑧(厳島神社) |
| ⑨(古都奈良の文化財) | ⑩(日光の社寺) |
| ⑪(琉球王国のグスク及び関連遺産群) | ⑫(紀伊山地の霊場と参詣道) |
| ⑬(知床) | ⑭(石見銀山遺跡とその文化的景観) |
| ⑮(小笠原諸島) | ⑯(平泉 - 仏国土(浄土)を表す建築・庭園及び考古学的遺跡群) |
| ⑰(富士山 - 信仰の対象と芸術の源泉) | ⑱(富岡製糸場と絹産業遺産群) |
| ⑲は別紙(<日本の世界遺産>No. 2) | ⑳(ル・コルビュジエの建築作品 - 近代建築運動への顕著な貢献) |

※茶色の数字は「世界文化遺産」、◇◇ ふたばプリント ◇◇ 緑色の数字は「世界自然遺産」です。

《選択肢》 ※名称の上に()のあるものは「読みがな」、県名が抜けているものは県名も答えなさい。

↓読み方、難しいねえ～！ ↓ 地名は独特の読み方が多いから、何回も声に出して読んで、響きを覚えてね>(・▽・)

(**いつくしまじんじゃ**) (**いわみぎんざん**) (**おがさわらしょう**)

・厳島神社(広島県) ・石見銀山遺跡とその文化的景観(島根県) ・小笠原諸島(東京都)

(**きいさんち**)

・紀伊山地の^{れいじょう}霊場と^{さんけいみち}参詣道(三重県・奈良県・和歌山県) ・原爆ドーム(**広島** 県)

(**しらかみさんち**)

・^こ古都京都の文化財 ・^こ古都奈良の文化財 ・白神山地(青森県・秋田県)

◇「合掌」は、拝む時に両手を合わせること。「合掌造り」は合掌の時の手の形のような家のつくりのことだよ。下↓の写真を見てみてね。

(**しらかわごう**) (**がっしょうづくり**) (**しれとこ**)

・白川郷・^{ごかやま}五箇山の合掌造り集落(岐阜県・富山県) ・知床(北海道)

(**とみおかせいしじょう**)

・富岡製糸場と^{きぬ}絹産業遺産群(群馬県) ・日光の^{しやじ}社寺(栃木県)

(**ひめじじょう**) (**ひらいずみ**)

・姫路城(兵庫県) ・平泉 - ^{ぶつこくど}仏国土(浄土)を表す建築・^{およ}庭園及び^{こうこがく}考古学的遺跡群(岩手県)

・富士山 - 信仰の対象と芸術の源泉(**静岡** 県・ **山梨** 県)

(**ほうりゅうじ**) (**やくしま**)

・法隆寺地域の^{ぶつ}仏教建造物(奈良県) ・屋久島(鹿児島県)

(**りゅうきゅうおうこく**)

・琉球王国のグスク及び関連遺産群(**沖縄** 県) ←「グスク」は漢字で書くと「城」、つまりお城のことだよ。

↓人名 ↓ フランスを中心とする7か国にまたがる世界遺産だよ。日本にあるのはこの↓国立西洋美術館！

・(**ル・コルビュジェ**)の建築作品 - 近代建築運動への顕著な貢献(**国立西洋美術** 館・ **東京** 都)



原爆ドーム



白川郷 合掌造り集落



合掌造りの家

◇いろいろな世界遺産の写真、他にもぜひ探してみよう！(^▽^)_□ Photo by (c)Tomo.Yun <http://www.yunphoto.net>

◇◇ ふたばプリント ◇◇